

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №78»**

РАССМОТРЕНО педагогический совет протокол №1 от «22» августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО заседание ШМО протокол №1 от «23» августа 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО директор МБОУ "СОШ №78" Л.А.Владимирова приказ №237-осн от «23» августа 2024 г.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу «От слова к букве»
на 2024/2025 учебный год

Составители: Данилова О.Н.,
Гришакова Н.Н., учителя
начальных классов

город Барнаул 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «От слова к букве» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», программы дошкольной подготовки.

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. Часть 2 - М.: Просвещение, 2015.

Курс «От звука к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 5 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

Цель: пробудить желание детей общаться, вызвать у них интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие старшим дошкольникам темы.

Основные задачи:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. повествования (пересказ, рассказывание).

Рабочая программа рассчитана на 28 часов в год (по 1 занятию в неделю продолжительностью 30 минут).

Планируемые результаты:

- уметь ориентироваться в типовых коммуникативно-речевых ситуациях повседневного (бытового) и учебного характера для того, чтобы вступать в общение с другими людьми, участвуя в диалоге или создавая устное высказывание монологического характера;
- уметь слушать собеседника и задавать вопросы для выяснения непонятного с целью запоминания, совершения практических действий;

- в процессе речевого общения уместно пользоваться средствами выразительности устной речи (чёткость произнесения, громкость, темп, тон, мимика);
- использовать этикетные формулы выражения приветствия, прощания, благодарности, просьбы, извинения;
- слушая других или самостоятельно создавая устное высказывание, на простейшем уровне оценивать эффективность речевого общения.
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения, по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

Содержание программы

Содержание обучения включает в себя как сведения и представления о речи в процессе общения, так и коммуникативно-речевые умения определенного уровня.

В методике представлены следующие разделы:

1. Обращение.
2. Слушание (аудирование) и говорение как виды речевой деятельности.
3. Словесно-творческая деятельность.

Содержание

1. Общение.

Сведения коммуникативно-речевого характера.

Представление о различных сферах общения: бытовая (повседневная), учебно-деловая, художественно-творческая (искусство слова). Представление о цели, содержании общения

(для чего общаются люди; о чём люди говорят, пишут, читают; что слушают); о речевой ситуации.

Представление об устных и письменных, вербальных и невербальных формах общения.

Представление о культуре речевого общения, вежливом и невежливом общении, знакомство с устойчивыми формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба, извинение).

Коммуникативно-речевые умения

Ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения, распознавать на практическом уровне компоненты речевой ситуации (кто-кому-зачем-что-где).

Понимать, что люди общаются для того, чтобы обмениваться мыслями, чувствами, воздействовать на мысли, чувства, поведение других людей, сообщать определенную информацию.

Различать вербальные и невербальные формы общения. Уметь вступать в общение и завершать его, уместно использовать этикетные формулы выражения приветствия, прощания, благодарности, просьбы, извинения в различных ситуациях.

Оценивать вежливость поведения при вступлении в общение и его завершении, выражении благодарности и просьбы.

Следовать принятым в обществе правилам поведения при беседе:

- смотреть на собеседника;
- не перебивать говорящего;
- не жевать во время разговора.

2. Слушание (аудирование) и говорение как виды речевой деятельности.

Сведения коммуникативно-речевого характера

Представление о произносительной культуре и особенностях устной речи: чёткости произнесения, темпе, громкости, окраске голоса, тоне речи, невербальных средствах - мимике и жесте.

Представление о диалогической и монологической речи.

Представление о слушании как виде речевого общения.

Коммуникативно-речевые умения

Понимать. Что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению.

Осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко-тихо, быстро-медленно и т.д. Использовать в своей речи соответствующие ситуации: темп.

Громкость. Тон, а также мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное.

Оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости.

Учувствовать в диалоге, высказываться на близкие детям темы.

Осознавать. Что слушать можно с целью понимания. Запоминания, воспроизведения, осуществления практических действий.

Уметь сообщать, что понял и запомнил из прослушанного; осознавать, что не понял.

Задавать вопросы уточняющего характера, спрашивать о значении новых слов и выражений.

Показывать собеседнику мимикой. Жестами, позой что слушаешь его.

3.Словесно-творческая деятельность.

Выразительное рассказывание художественных произведений (стихов, сказок, потешек и.т.п.) с передачей голосом настроения, характера персонажей. Рассказ об интересных случаях из жизни (на основе личного опыта).

Придумывание подписей к юмористическим рисункам. Сочинение сказок, рассказов на основе рисунков, с опорой на данный текст.

Инсценирование эпизодов из сказок с использованием средств выразительности (голоса, мимики, жеста, позы) устной речи.

Оценивание выразительности речи учащихся – рассказчиков и «актёров»

Тематическое планирование

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Из них количество		
			лабор. р	практ.р	контр.р
1.	Вводное занятие	1			
2.	Буквы, обозначающие гласные звуки	7			
3.	Буквы, обозначающие согласные звуки	18			
4.	Литературная страна	2			

Поурочное планирование

№ урока	Название раздела/ или раздела тем
1.	Вводное занятие. «Осенние странички».
Буквы, обозначающие гласные звуки (7ч)	
2.	«Осенние странички». Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а. Предложение.
3.	«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы . Слово.
4.	Звук [и]. Буквы И, и. Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.
5.	«Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а]. Буквы Я, я.
6.	«Осенние странички». Звуки [у], [й'у]. Буквы Ю, ю.
7.	Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е. Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё.
8.	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.
Буквы, обозначающие согласные звуки (18 ч)	
9.	«Зимние странички». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.
10.	Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.
11.	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.
12.	«Зимние странички». Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.
13.	Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.
14.	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.
15.	«Зимние странички». Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С, с.
16.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие согласные звуки.
17.	Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п.
18.	«Зимние странички». Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.
19.	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.
20.	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к.
21.	«Весенние странички». Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.
22.	«Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц, ц.
23.	«Весенние странички». Звук [щ']. Буквы Щ, щ.
24.	«Весенние странички». Звук [ч']. Буквы Ч, ч.
25.	«Весенние странички». Звук [й']. Буквы Й, й.
26.	Буквы ь, ь. Буква, обозначающая мягкость согласного.
Литературная страна (2 ч)	
27.	«Летние странички». Потешки. Сказки. Были. Загадки.
28.	«Летние странички». Скороговорки, пословицы, поговорки.